



TegneBib

(<http://kristian.sdf-eu.org/tegnebib/index.html>)

Master

Denne liste kan hentes som PDF her (</tegnebib/pdf/master.pdf>).

1. Nielsen, Michael G., Per Sanderhage, et al., red. Interpresse. Historien om et forlag: en historisk vandring gennem næsten halvtreds års forlagshistorie. Fantask, 2004. Læs om "Interpresse" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Interpresse_-_historien_om_et_forlag). Se udgivelsen på Archive.org (<https://archive.org/details/InterpresseHistorienOmEtForlag>).
2. Barlby, Finn, red. «BUM». Charlottenlund, 1982. Magasin om Børne- og ungdomslitteratur, herunder tegneserier.
3. Clausen, Egon, red. «Bixen». om børns og unges medier. Tidsskrift, 1972. 6 numre årligt. Med mange artikler om tegneserier. Sidste nummer udkom i 1989.
4. «Børn og Bøger». Tidsskrift, 1948. Med en del artikler om tegneserier fra halvfjerdserne og frem.
5. Agger, Jens Peder, red. Biblioteksdebat. Tidsskrift. Bd. 3. Yngre Bibliotekarer. Temanummer om tegneserier, 1969-70.
6. Hansen, Niels Houlberg, red. Egmont & Co. 50 år med dansk produktion af Disney-serier. Forlaget Damcon, 2009. Læs om "Egmont & Co." på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Egmont_%26_Co.).
7. Wivel, Matthias, Thomas Thorhauge, et al., red. Forandringstegn. De nye tegneserier. København: Forlaget politisk revy, 2004.
8. Hegerfors, Sture, Lasse Åberg, et al., red. Comics. 100 år med tegneserier. Carlsen Comics, 1996. (Først udgivet i 1996).
9. Thorhauge, Thomas, Matthias Wivel, et al., red. Forandringstegn. Politisk Revy, 2004. Egentlig sidste nummer af tidsskriftet "Rackham".
10. Capezzone, Thierry, red. Valhallas Venner. Hyldest til Peter Madsen og Flemming Kure. Capezzone Forlag, 2008.
11. Larsen, Rune Engelbreth, red. «Serie Kurieren». Fanzine. Forlaget Viking.
12. Larsen, Rune Engelbreth, red. «Runer». Fanzine. Forlaget Viking.
13. Søndergaard, Carsten, red. Det bedste fra Nemo. 1. del af et dansk referanceværk om tegneserier. Kulørte Specialsider. Runepress, 1977.
14. Billeder for alle. Tegneserier. USIS.
15. Madsen, Frank, red. «Serieskabereren». Fanzine, 1988. 11 numre. Sidste nummer udkom i 1990. Læs om "Serieskabereren" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Serieskabereren>).
16. Kidde, Rune T., red. «Komix». Fanzine. Runepress/Interpresse, 1983. 6 numre. Sidste nummer udkom i 1984. Læs om "Komix" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Komix>).
17. Milton, Freddy, red. «Carl Barks & Co». Fanzine. Forlaget Sejd/Forlaget Fahrenheit, 1974. 26 numre. Sidste nummer udkom i 2000. Læs om "Carl Barks & Co." på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Carl_Barks_%26_Co.).
18. Madsen, Frank, Paw Mathiasen, et al., red. «Seriejournalen». Fanzine, 1990. 22 numre. Sidste nummer udkom i 1996. Læs om "Seriejournalen" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Seriejournalen>).
19. Ukendt, red. «Action». Fanzine. Ukendt udgiver. 7 numre.
20. Ukendt, red. «Asterix Fan-Nyt/Tegneserienyt». Fanzine. Asterix osv., 1974. 6 numre.
21. Ukendt, red. «Billed og tekst». Fanzine. Ukendt udgiver, 1974. 1 numre.
22. Diverse, red. «Billedstorm». Fanzine. Billedstorm, 1990. 16 numre. Læs om "Billedstorm" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Billedstorm>).
23. Ukendt, red. «Boom!» Fanzine. Stillborn, 1997. 1 numre.
24. Ukendt, red. «Comic». Fanzine. Mums/Herriman/Herregud, 1984. 8 numre.
25. Frandsen, Stefan, Mads Stoumann, et al., red. «Comicor». Fanzine. Herriman, 1987. 1 numre.
26. Madsen, Frank, red. «Dafinyt». Fanzine. Dafi/Eudor, 1978. 14 numre.

27. Søndergaard, Carsten, Brian Hvam, et al., red. «Tegneseriemarkedet». Det Lille Forlag, 1972. Fusionerede med "Kulørte Sider". Søndergaard var redaktør til og med nr. 13, herefter tog Hvam over. 28 numre. Sidste nummer udkom i 1975.
28. «Seriemediet». Det Danske Tegneserieforbund, 1976. Gratis udgivelse. Sidste nummer udkom i 1989.
29. Diverse, red. «Fahrenheit». Fanzine. Forlaget Fahrenheit, 1991. 23 numre. Læs om "Fahrenheit" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Fahrenheit>).
30. Ukendt, red. «Fansy». Fanzine. Section A, 1978. 19 numre.
31. Ukendt, red. «Fansy ekstra & Det nye Bladnyt». Fanzine. Section A, 1979. 8 numre.
32. Ukendt, red. «Fantastiske helte». Fanzine. Eget forlag, 1986. 3 numre.
33. Ukendt, red. «Fantasy». Fanzine. Høner, 1989. 12 numre.
34. Ukendt, red. «Fat Comic». Fanzine. Comic Color/Forlaget Viking, 1980. 32 numre.
35. «Mjølner». Fanzine, 1984. Redigeret af "Thomas og Morten fra forlaget Ragnarok". 1 numre.
36. Ukendt, red. «Fym». Fanzine. Ukendt.
37. Nielsen, Michael, red. «Serie nyt». Medlemsblad. Tegneserielubben "Asterix". Videreførelse af Asterix-Fan-Nyt og Asterix Tegneserienyt.
38. Barfoed, Jakob, red. «Grafiske drømme». Fanzine. Nunatak, 1983. 8 numre.
39. Stoumann, Mads, red. «Serie ekspresen». Fanzine. Herriman, 1985. 20 numre. Sidste nummer udkom i 1988.
40. Pedersen, Hans Kristian, red. «Super-Comics». Fanzine. Aalborg Tegneserielub, 1979.
41. Pedersen, Hans Kristian, red. «Mini-Comics». Fanzine. Aalborg Tegneserielub.
42. Ukendt, red. «Index». Fanzine. Section A, 1980. 1 numre.
43. Ukendt, red. «Krigsserier». Fanzine. Eget forlag. 1 numre.
44. Diverse, red. «Rappet». Fanzine. Dansk Donaldist-Forening, 2002. Læs om "Rappet" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Rappet>).
45. Ukendt, red. «Nemo». Fanzine. Tegneserielubben "Asterix", 1973. Videreførelse af Serie nyt.
46. Diverse, red. «Nørdnyt». Fanzine. Århus Tegneserieloge, 1996. Læs om "Nørdnyt" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Nørdnyt>).
47. Thorhauge, Thomas, Matthias Wivel, et al., red. «Rackham». Fanzine. Rackham, 2001. Sidste nummer er bogen "Forandringstegn". 5 numre. Sidste nummer udkom i 2004. Læs om "Rackham" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Rackham>).
48. Milton, Freddy, Ingo Milton, et al., red. «Sejd». Fanzine. Forlaget Sejd. 13 numre. Læs om "Sejd" på Comicwiki (<http://comicwiki.dk/wiki/Sejd>).
49. Diverse, red. «Strip!» Fanzine. Forlaget Fahrenheit, 1998.
50. «Børnebogsserier, tegneserier». Ballerup: Dansk BiblioteksCenter, 1976.
51. Søndergaard, Morten, Michael G. Nielsen, et al., red. Marvel Comics. 30 år i Danmark. Hæfte. Semic Interpresse, 1987.
52. Søgaard, Ditte Maria, red. Tintin & ToRS. Kbh.: Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier, Københavns Universitet, 2014.
53. Marker, Terkild, red. «Tegneserieudstilling 1977». Udstillingskatalog, hæfte. Kbh.: Det danske tegneserieforbund, 1977.
54. Marker, Terkild, red. «Tegneserieudstilling 1976». Udstillingskatalog, hæfte. Kbh.: Det danske tegneserieforbund, 1976.
55. Agger, Jens Peder. Tegneseriens sprog. Gyldendal AV. Med dias.
56. Agger, Jens Peder. Giv ham kniven, søster. Kønsskamp i amerikanske undergrundstegneserier. Kbh.: Bogfabrikken, 1987.
57. Agger, Jens Peder, Ole Hansen, et al. Tegneserien. Fortælle teknik, funktion, udvikling. Borgen, 1974.
58. Andersen, Lissi Ørvad, John Andreasen, et al. Tegneserier. En ekspansions historie. Forlaget GMT, 1973. Læs om "Tegneserier" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Tegneserier_En_ekspansions_historie).
59. Andersen, Tore Rye, Johanne Helbo Bøndergaard, et al. Billedromaner. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag, 2012.
60. Andrieu, Olivier. Asterix & Co. Den galliske by. Bd. 1. Egmont Serieforlaget A/S, 2001.
61. Andrieu, Olivier. Asterix & Co. Den store kejser. Bd. 2. Egmont Serieforlaget A/S, 2002.
62. Baudson, Michael, Georges Remi, et al. Tintins museum. Oversat af Ole Steen Hansen, 1982. (Først udgivet i 2003). Fransk originaludgave samme år.
63. Berger, Thomas, Mads Bluhm, et al. Tegneserier i Danmark. Statusrapport 2013. Hvidbog. Dansk Tegneserieråd/Fahrenheit, 2014.
64. Bluhm, Mads, Paw Krogsbæk Mathiasen, et al. Tegneserier i Danmark. Statusrapport 2011. Hvidbog. Dansk Tegneserieråd/Fahrenheit, 2012.

65. Bluhm, Mads, Paw Krogsbæk Mathiasen, et al. Tegneserier i Danmark. Statusrapport 2012. Hvidbog. Dansk Tegneserieråd/Fahrenheit, 2013.
66. Bocquet, José-Louis, Jean-Luc Fromental, et al. Hergés oplevelser. Oversat af Paw Matthiasen. Fahrenheit, 2005. (Først udgivet i 1981). Læs om "Hergés oplevelser" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Hergés_oplevelser).
67. Borberg, Christian, Torben Weinreich, et al. Tarzanmyten. Romanerne. Filmene. Tegneserierne. Borgen, 1980.
68. Bourdil, Pierre-Yves, Yves Frémion, et al. Asterix og hans gæve 'fædre'. Bd. 2. Kulørte specialsider. Runepress, 1977. Læs om "Asterix og hans gæve 'fædre'" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Asterix_og_hans_gæve_'fædre').
69. Bødker, Benni. Striber og streger. De gamle tegneserier og de nye. Mellemsgaard, 2006.
70. Carlsen, Erik Meier, Steen Lausten, et al. «Hvorfor læser vi tegneserier?» Samvirke, nr. 13 (August 1973). 7–11.
71. Christiansen, Hans Christian. Tegneseriens æstetik. Speciale. Teori & æstetik. Museum Tusulanum, 2001. Læs om "Tegneseriens æstetik" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Tegneseriens_æstetik).
72. Christiansen, Hans-Christian. «Forskning i tegneserier». MedieKultur, 1999.
73. Christiansen, Hans-Christian, Anne Magnussen, et al. «Tegneserieanalyse». I Analyse af billedmedier – en introduktion, redigeret af Gitte Rose, Hans-Christian Christiansen, et al., 103–43. Frederiksberg: Samfundslitteratur, 2006.
74. Christin, Pierre. Folk og fæ i himmelrummet. Linda og Valentins galaktiske leksikon. Oversat af Jens Peder Agger. Cobolt, 2013.
75. Clausen, Egon. Dansk børnelærdom. Book. Røde hane, 1974. Analyser af den fremherskende ideologi i børnelitteratur, tegneserier og skolebøger.
76. Collins, Jim. «Batman: Film, fortælling: Det hyperbevidste». MedieKultur, 1999.
77. Cortsen, Rikke Platz. «Provokerende kærester, armhuler og en lille smule AIDS». Om svenske kvinder der tegner serier. trikster, 2010.
78. Cortsen, Rikke Platz, Mette Jørgensen, et al. Tegneserier og tekstlæsning. Frederiksberg: Samfundslitteratur, 2015.
79. Damgaard, Ole. Bogen om Rasmus Klump. Om avisstripen og folkene bag. 1. udg. ComicBooks, 2011.
80. Damgaard, Ole. Bogen om Rasmus Klump. Om avisstripen og folkene bag. 2. udg. ComicBooks/Egmont, 2011.
81. Damgaard, Ole. Bogen om Rasmus Klump. Om avisstripen og folkene bag. 3. udg. Damgaard, 2014.
82. Danielsen, Lene, Lisbeth Nielsen, et al. Danske tegneserier. Til specialundervisning og dansk for tosprogede. Kalundborg: bingo-box, 1991.
83. Dinesen, Marie. Har du sagt neger i dag? 'Tintin i Congo' og det politisk korrekte sprog. Københavns Universitet, 2008. Læs om "Har du sagt neger i dag?" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Har_du_sagt_neger_i_dag).
84. Diverse. Leve Tintin. Til minde om Hergé. Carlsen Comics, 1987. (Først udgivet i 1983). Læs om "Leve Tintin" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Leve_Tintin).
85. Dorfman, Ariel, Armand Mattelart, et al. Anders And i den tredje verden. Imperialistisk ideologi i Disneys tegneserier. Oversat af Søren Vinterberg. Informations Forlag, 1978. (Først udgivet i 1971). Læs om "Anders And i den tredje verden" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Anders_And_i_den_tredje_verden).
86. Eisner, Will. Tegneserier og den grafiske fortælleteknik. Stavnsager, 1986.
87. Ejlskov Jensen, Erik. «Bibliografi over dansk litteratur om tegneserier». Master's thesis, Danmarks Biblioteksskole, 1988. Se udgivelsen på Archive.org (<https://archive.org/details/ErikEjlskovTegneserieBibliografi>).
88. Ejlskov Jensen, Erik. Kung-Fu magasinet. Index: Dækker 1975-1984. Erik Ejlskov Jensen, 1985.
89. Eriksen, Camilla Bruun. «Batman». Ondskab og handicap i et skævt perspektiv. Master's thesis, Camilla Bruun Eriksen, 2013.
90. Farr, Michael. Tintin & Co. Cobolt, 2008. (Først udgivet i 2007).
91. Farr, Michael. Tintin. En rejse gennem Hergés univers. Carlsen, 2005.
92. Fish, Andy. Lær at tegne graphic novels. Aarhus: Turbine, 2013. (Først udgivet i 2010).
93. Gisle, Jon. Andelogen. Runepress, 1979.
94. Goddin, Philippe. Hergés liv og værk. Oversat af Søren Vinterberg. Bd. 1. Carlsen, 2008. Læs om "Hergés liv og værk" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Hergés_liv_og_værk_1).
95. Goddin, Philippe. Hergés liv og værk. Oversat af Søren Vinterberg. Bd. 1. Cobolt, 2008. Læs om "Hergés liv og værk" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Hergés_liv_og_værk_3).

96. Goddin, Philippe. Hergés liv og værk. Oversat af Søren Vinterberg. Bd. 2. Cobolt, 2009. Læs om "Hergés liv og værk" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Hergés_liv_og_værk_2).
97. Goddin, Philippe. Hergés liv og værk. Oversat af Søren Vinterberg. Bd. 3. Cobolt, 2009. Læs om "Hergés liv og værk" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Hergés_liv_og_værk_3).
98. Groensteen, Thierry. «Særtræk i den 7. og 9. kunstart». *MedieKultur*, nr. 30 (1999). 19–26.
99. Grun, Maria, Cay Dollerup, et al. «'Loss' and 'Gain' in Comics». *Perspectives. Studies in Translatology* 11 (2003). 197–216. Om oversættelse.
100. Grun, Maria Elisabeth Bagoly. *Fra Calvin & Hobbes til Steen & Stoffer. En komparativ undersøgelse af tegneserieoversættelse med fokus på om oversættelsen fungerer for målgruppen*. Kbh.: Center for Oversættelse, Københavns Universitet, 2005.
101. Gubern, Romá. «Et originalt og komplekst sprog». *MedieKultur*, 1999.
102. Hansen, Geir Aasgaard. *Tegneserialbums i Danmark? Et branchestudie*. Kbh.: Handelshøjskolen i København, Institut for Erhvervsøkonomi & Ledelse, 1991. Kandidatafhandling i strategisk planlægning.
103. Hansen, Ole, Hjorth-Jørgensen, Anders, et al. *Signalement af et massemedie. En bog om tegneserier*. Spar Knægt, 1977.
104. Hart, Christopher. *Manga mania – de magiske piger og deres venner. Lær at tegne manga action fantasyfigurer*. Billesø & Baltzer, 2007.
105. Hart, Christopher. *Manga mania. At tegne japanske tegneserier*. Billesø & Baltzer, 2002.
106. Hart, Christopher. *Lær at tegne crime noir tegneserier*. Billesø & Baltzer, 2006.
107. Hartung, Peter. *Manden og anden. En bog om Carl Barks*. Bogfabrikken, 1994.
108. Haxthausen, Tørk. *Opdragelse til Terror*. Fremad, 1955.
109. Hemmingsen, Søren, Morten Søndergaard, et al. *Batman. Masken og manden - en biografi*. Bindslev, 2008. Søndergaard frasagde sig forfatterskabet, da han mente at hans tekst var blevet ændret for meget.
110. Hesseldahl, Morten. *Erotik og eventyr. Om sex i tegneserier*. Redigeret af Anders Hjorth-Jørgensen. Stavnsager, 1986.
111. Hesseldahl, Roland. *Vi laver tegneserier*. Gyldendal workshop. Gyldendal, 1990. Med videobånd. Navnet er et pseudonym for Niels Roland og Morten Hesseldahl.
112. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Opdraget til terror? Erindringer fra de kulørte sideres brogede verden*. desAHJn, 2013.
113. Hjorth-Jørgensen, Anders. *De danske tegneseriers historie. En præsentation*. Stavnsager, 1985.
114. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Tegneseriernes historie*. Stavnsager, 1983.
115. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Giraud/Moebius. Og Blueberrys lange march*. Stavnsager, 1984.
116. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Film og tegneserier. Fantask/Tegneserieklubben "Asterix"*, 1973.
117. Hjorth-Jørgensen, Anders. *De danske tegneseriers historie. Supplement 1. Bd. 1. Fra Tegneseriemuseets arkiver. Tegneseriemuseet i Danmark*, 1994.
118. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Knud V. Larsen, Dr. Albert Merling & Monstrumet Mesmer. Bd. 2. Fra Tegneseriemuseets arkiver. Tegneseriemuseet i Danmark*, 1995.
119. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Frederik Bramming. Nisser og andet godtfolk. Bd. 3. Fra Tegneseriemuseets arkiver. Tegneseriemuseet i Danmark*, 1996.
120. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Tegneseriemuseet i Danmark. Website 1999. CD-ROM. Bd. 4. Fra Tegneseriemuseets arkiver. Tegneseriemuseet i Danmark*, 1999.
121. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Illustrerede klassikere's hvem, hvad, hvornår? CD-ROM. Bd. 5. Fra Tegneseriemuseets arkiver. Tegneseriemuseet i Danmark*, 2000.
122. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Frederik Bramming. Nisser her, der og alle vegne! CD-ROM. Bd. 6. Fra Tegneseriemuseets arkiver. Tegneseriemuseet i Danmark*, 2003.
123. Hjorth-Jørgensen, Anders. *Danish Comics Today. With an Introduction to Danish Comics, 52 artist biographies. A Complete Index and Lots of Comics Illustrations!* Redigeret af Frank Madsen, Per Sanderhage, et al. Kbh.: Danske Tegneserieskabere, 1997.
124. Hjorth-Jørgensen, Anders, Inge Just, et al. *Tegneseriernes hvem-hvad-hvor!!! Politikens Forlag*, 1976.
125. Hjorth-Jørgensen, Anders, Andreas C. Knigge, et al. *Carlsens store tegneserieleksikon. Alverdens tegneserieskabere*. Carlsen Comics, 1996.
126. Hjorth-Jørgensen, Anders, Walther Bach Knudsen, et al. *Walt Kelly. Kulørte Specialsider*. Runepress, 1977.
127. Hodge, Anthony. *Tegneserier. Holte: Flachs*, 1993.
128. Holst, Inger, Paw Mathiasen, et al. *Kulørt Kritik. Kapitler af tegneseriens historie*. Fahrenheit, 1998.
129. Iskov, Brian, Jakob Stegelmans Troldspejlet. *Den store troldspejlsbog*. Kbh.: DR, 2010. Med en del tegneseriestof.

130. Jakobsen, Finn. Tegneserier for millioner. Gyldendal, 1982.
131. Jakobsen, Lars. Eventyret om de danske tegneserier. Forlaget Fabel, 2016. Læs om "Eventyret om de danske tegneserier" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Eventyret_om_de_danske_tegneserier).
132. Jakobsen, Lars. Mik. En biografi om tegneren Henning Dahl Mikkelsen. Wisby & Wilkens, 2001.
133. Jauert, Per. Tegneserier. Forslag til pædagogisk praksis. Forlaget GMT, 1973. Tilsyneladende udgivet i forlængelse af Tegneserier. En ekspansions historie.
134. Jensen, Vagn. Stene for brød. De kulørte hefters problem. Gad, 1961. Læs om "Stene for brød" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Stene_for_brød).
135. Jessen, Inge. Tegneseriens univers. Lærerens bog. Frederikshavn: Dafolo, 1999.
136. Jessen, Inge. «Tegneseriens univers». Elevens bog. Frederikshavn: Dafolo, 1999.
137. Jessen, Søren. Bonk. En bog om, hvordan man laver tegneserier. Forlaget Klematis, 1997.
138. Kidde, Rune T. Kruseduller, kragetæer og kreative krumspring. Selvbiografi. Modtryk, 2007.
139. Kjær, Jan. Taynikma tegneskole. Phabel, 2008.
140. Klausen, Jytte. The Cartoons That Shook the World. London: Yale Univ. Press, 2009.
141. Knigge, Andreas C., Joachim Kaps, et al. Den store bog om Elverfolket. Komplet guide til Wendy og Richard Pinis fantasyserie., 1998. (Først udgivet i 1998). Bogen kom på dansk samme år som den amerikanske originaludgave.
142. Knudsen, Ole, Kristoffer Mogensen, et al. Gyldendals Tegneserie Leksikon. ARGH! til ZAPP! Gyldendals Bogklubber, 1992.
143. Korneliussen, Ina. At læse tegneserier – at lave tegneserier. Ina Korneliussen læser Persepolis. København: Cobolt, 2015.
144. Korneliussen, Ina. «Tegneseriens narrative virkemidler». Eksemplificeret ved analyse af to værker af Jason. Master's thesis, Aalborg Universitet, 2009.
145. Kreiner, Svend, Mogens Møller, et al. Billeder af en fremtid. Udstillingskatalog. Carlsen Comics/Nordjyllands Kunstmuseum, 1984.
146. Krogh, Anna, Kunsthallen (Brandts klædefabrik), et al. Comix : Kunsthallen Brandts. Udstillingskatalog. Kunsthallen Brandts, 2007. Katalog for udstillingen på Kunsthallen Brandts, der blev afholdt 22/09-2007-06/01-2008.
147. Kronborg, Steffen. Carl Barks-andalyser. En andtologi. Eget forlag, 1986.
148. Kronborg, Steffen. Andre andalyser. En ny andtologi. Eget forlag, 1988. Om Carl Barks.
149. Kronborg, Steffen. Eventyrets mange ansigter. En bog om Hermann. Stavnsager/Joker, 1985.
150. Kronborg, Steffen. Tardi. En analyse. Eget forlag, 1984. (Først udgivet i 1983).
151. Kronborg, Steffen. Omkring Tardi. Eget forlag, 1984.
152. Kronborg, Steffen. Hugo Pratt sort på hvidt. Eget forlag, 1987.
153. Kronborg, Steffen, Søren Vinterberg, et al. B.D. En udstilling om den fransk-belgiske tegneserieskole. Udstillingskatalog. Leo Nielsen, 1985.
154. Laigaard, Jens, Finn Wraae Poulsen, et al. Personskildring i tegneserier: Teori og analyser. 2. udg. Odense: Stavnsager, 1983.
155. Lamuña, Camilla, Heidi Lock, et al. «ComicVision: En remediering af tegneserier». Master's thesis, Roskilde Universitet, 2006. Tilsyneladende kun udkommet digitalt.
156. Larsen, Carsten. Historien om Modesty Blaise og hendes bagmænd. Redigeret af Thomas Berger. 2. udg. Høner, 1994.
157. Larsen, Carsten. Historien om Modesty Blaise og hendes bagmænd. Redigeret af Thomas Berger. 1. udg. Høner, 1992.
158. Larsen, Louise C., Paw Krogsbæk Mathiasen, et al. Tegneserier i Danmark. Statusrapport 2010. Hvidbog. Dansk Tegneserieråd/Fahrenheit, 2011.
159. Lipkowitz, Daniel. Den store bog om LEGO DC Universe Super Heroes Batman. Alvilda, 2013.
160. Madsen, Peter, Thierry Capezzone, et al. Tegn og fortæl med Peter Madsen & Thierry Capezzone. Carlsen, 2012.
161. Madsen, Peter, Hans Rancke-Madsen, et al. Valhalla 1: Ulven er løs. Undervisningsudgave. Bagsværd: Interpresse, 1980. Med 19 siders undervisningsmateriale. Læs om "Valhalla 1: Ulven er løs" på Comicwiki ([http://comicwiki.dk/wiki/Ulven_er_løs_\(undervisningsudgave\)](http://comicwiki.dk/wiki/Ulven_er_løs_(undervisningsudgave))).
162. Magnussen, Anne. «Bill Davis og den fiktive erindring». MedieKultur, 1999.
163. Magnussen, Anne. «Det perverse artefakt: Konflikt og erindringer i spanske tegneserier». Kultur & klasse, nr. 111 (2011). 97–111.
164. Magnussen, Anne. «Spanske tegneserier i 1970erne og 1980erne: Fra politiske budskaber til europæisk integration». Den jyske historiker, nr. 91/92 (2001). 207–30.
165. Manning, Matthew. Spider-Man. Peter Parkers forbløffende liv som superhelt. Alvilda, 2012. (Først udgivet i 2012).
166. Mathiasen, Paw. Fantask: 40 år. Fantask, 2011.

167. Mathiasen, Paw. Miltons verden. 20 år med tegneserier. Forlaget Fahrenheit/Forlaget Sejd, 1992. Om Freddy Milton. Med index.
168. Mathiasen, Paw Krogsbæk. Tegneserie Quiz. Hvem ved hvad om tegneserier. Fahrenheit, 2008.
169. McCloud, Scott. Tegneserier. Fornøjelse, fremstilling, forståelse. Gyldendal, 1994.
170. Mehlskov, Jørgen. Hvidbog om en kulørt serie. Willy på eventyr. Mehlskov, 1982.
171. Milton, Freddy, Jens Peder Agger, et al. Carlsen Comics. Kvalitetstegneserier for børn og voksne. Carlsen, 1978.
172. Munk, Merete. Prins Valiant. Dansk-hæfterne. Dansklærerforeningen, 1979.
173. Møller, Hans, Peter Frøslev Pedersen, et al. Tegneserier i dansk og formning. Grafisk, 1981.
174. Müller, Marion G., Esra Özcan, et al. «The Political Iconography of Muhammad Cartoons: Understanding Cultural Conflict and Political Action». PS: Political Science and Politics 40, nr. 2 (2007). 287–91.
175. Nielsen, Anne Museth, Marianne Eskebæk Larsen, et al. Tegneserier og læring på Copenhagen Comics. Inspiration til undervisning i tegneserier til mellemtrin og udskoling i fagene dansk, engelsk og billedkunst. Kbh.: Copenhagen Comics, 2015.
176. Nielsen, C. T., T. Weinreich, et al. Kulørt historie. krig og kultur i moderne medier. Humanistisk historieformidling. Roskilde Universitetsforlag, 1998. Indeholder to afhandlinger, den af Weinrich med fokus på Illustrerede klassikere.
177. Nielsen, Michael G. Bassernes Mort Walker. Fahrenheit, 2013.
178. Olsen, Britta, Åge Netterberg, et al. Tegneserieproblemet. Undervisningsministeriet/Orion Film, 1956. Med dias.
179. Olsen, Jussi Henry, Henning Visti Rasmussen, et al. Komiklex 82. Redigeret af Henning Visti Rasmussen, Jussi Henry Olsen, et al. Forlaget Donna, 1982. Læs om "Komiklex 82" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Den_store_komiklex).
180. Olsen, Jussi Henry, Henning Visti Rasmussen, et al. Dansk Tegneserie Lexikon. Den store Komiklex. Redigeret af Jussi Henry Olsen. Forlaget Donna, 1985. Læs om "Dansk Tegneserie Lexikon" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Den_store_komiklex).
181. Olsen, Mimi, Hans-Christian Christiansen, et al. Grafiske romaner. Frederiksberg: Dansklærerforeningen, 2015.
182. Olsen, Werner. Lær at tegne striber og streger. Nyt Nordisk Forlag, 2003.
183. Pedersen, Helle Bitsch. Aktuelle forhold og tendenser i nyere graphic novels Teoretiske og analytiske indgangsvinkler til graphic novels eksemplificeret ved en analytisk og litteraturpædagogisk læsning af Kim Fupz Aakeson og Rasmus Bregnhøis I love you danmark (2012). Speciale. Institut for Uddannelse og Pædagogik, Aarhus Universitet, 2013.
184. Peeters, Benoît. Tintin og hans skaber. Carlsen Comics, 1989. (Først udgivet i 1988).
185. Peeters, Benoît. Hergé. Bogen om Tintin og hans skaber. Carlsen Comics, 1983. (Først udgivet i 1983).
186. Peeters, Benoît. «Fra billede til billede». Mediekultur, 1999.
187. Pálfi, Loránd-Levente. Registre til STRIP! nr. 1-25. Fahrenheit, 2008.
188. Rasmussen, Henning Visti. Tegneserieudgivelser i Danmark 1847-1988. Den store Komiklex 3. Carlsen Forlag A/S, 1989. Læs om "Tegneserieudgivelser i Danmark 1847-1988" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Den_store_komiklex).
189. Rasmussen, Henning Visti, Bo Bjørn Hansen, et al. Tegneserieudgivelser i Danmark 1847-1997. Den store Komiklex 4. Forlaget Pegasus, 1999. Læs om "Tegneserieudgivelser i Danmark 1847-1997" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Den_store_komiklex).
190. Rasmussen, Henning Visti, Bo Bjørn Hansen, et al. Dansk Tegneseriebibliografi 1847-2005. Den store komiklex femte nyreviderede udgave. Forlaget Pegasus, 2006. Læs om "Dansk Tegneseriebibliografi 1847-2005" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Den_store_komiklex).
191. Reimerthi, Claes. Den politiske serietegner. Portræt af Walt Kelly. Oversat af Ole Damgaard. ComicBooks, 2012. (Først udgivet i 2001).
192. Robins, Deri. Tegneserier. Holte: Flachs, 2005.
193. Sadoul, Numa. 50 år med Tintin. Hergés oplevelser. Runepress, 1979. Læs om "50 år med Tintin" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/50_år_med_Tintin).
194. Sanderhage, Per. PIB Copenhagen - 100. Kbh.: PIB Copenhagen A/S, 1999. Parallele tekster på dansk og engelsk. De engelske tekster er ved Byron Erickson. Se udgivelsen på Archive.org (https://archive.org/details/PIB_Copenhagen_100).
195. Schrader, Erik. Lær at tegne tegneserier. trin-for-trin vejledning og tegnetips. Kbh.: Sesam, 2007.
196. Schröder, Horst. Fremtiden i tegneserier. Science fiction-tegneserier i USA, Frankrig og England. Oversat af Anders Hjorth-Jørgensen. Carlsen if, 1982. (Først udgivet i 1981).

197. Schröder, Horst. De første tegneserier. Avistegneserier i USA fra 1896-1940. Carlsen, 1982. (Først udgivet i 1981).
198. Schultz, Lasse. Oversættelse af tegneserier. Speciale. Institut for Sprog og Erhvervs kommunikation, Aarhus Universitet, 2010.
199. Sichlau, Jesper. Her er dit liv, Don Rosa. Afart, 2011.
200. Sivebæk, Anders Christian. Dansk Don Rosa-indeks. 1. udg. Dansk Donaldist-Forening, 2004.
201. Sivebæk, Anders Christian. Dansk Don Rosa-indeks. 2. udg. Dansk Donaldist-Forening, 2008.
202. Skovmand, Lars. Det komplette Rip Kirby index. Århus Tegneserieloge, 2002. Læs om "Det komplette Rip Kirby index" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Det_komplette_Rip_Kirby_index).
203. Skovmand, Lars, Troels Knakkegaard, et al. Seriemagasinet. Det komplette index. Århus Tegneserieloge, 1990. Læs om "Seriemagasinet" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Seriemagasinet._Det_komplette_index).
204. Spilsbury, Richard. Tegneserier og grafiske romaner. Holte: Flachs, 2009.
205. Stegelmann, Jakob. Verdens 25 bedste tegneserier. Rosinante, 2006.
206. Stegelmann, Jakob. Den gode tegner. Om Carl Barks og Anders And. Aschehoug, 1995.
207. Stegelmann, Jakob. Walt Disney. Nyt Nordisk Forlag, 1989.
208. Stevn, Anne Mette. «'Anders And, han virker så dansk' – At vokse op med Disney i Danmark». Mediekultur, 1999.
209. Stoumann, Mads. Franquin. En biografi. 1. udg. Forlaget Herriman, 1987.
210. Stoumann, Mads. Franquin. En biografi. 1. udg. Ord & billeder, 1987.
211. Strømberg, Fredrik. Hvad er en tegneserie? En begrebsanalyse. Oversat af Ole Damgaard. Damgaard, 2013. (Først udgivet i 2003).
212. Strømberg, Fredrik. Serienegeren. Fordomme fortalt i billeder. Mellempøkeligt Samvirke, 2003.
213. Svendsen, Mogens. Billedmedier og okkultisme. Et studiehæfte om He-Man og andre superhelte. Kristelig Lytter- og Fjernseerforening, Kirke og Medier, 1992.
214. Thomas, Søren. Superhelte på film, 1996.
215. Tøgeby, Ole. Tegn og serier. Speciale. Prøveudg., 1. udg. Ko-Da serien. Copenhagen: Munksgaard, 1972.
216. Tomsen, Dennis. Fra skabelon til dekonstruktion. et signalement af superhelte tegneserien. Danmarks Biblioteksskole, Aalborgafdelingen, 2001.
217. Ukendt. Spirit - på dansk. "En kronologisk oversigt over samtlige Spirit-episoder udkommet på dansk".
218. Vinterberg, Søren. Levende streger. Politikens tegnere og tegneserier i 125 år. Politikens Forlag, 2009.
219. Vraa, Søren, Peter Becher Pedersen, et al. Det komplette danske Carl Barks indeks. 1. udg. Århus Tegneserieloge, 1997.
220. Vraa, Søren, Peter Becher Pedersen, et al. Det komplette danske Carl Barks indeks. 2. udg. Århus Tegneserieloge, 1999.
221. Væрге, Bent. Da tegneserien blev voksen. Præsentation af kvalitetstegneserier. Om tegneserier. Stavnsager, 1983. Læs om "Da tegneserien blev voksen" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Da_tegneserien_blev_voksen).
222. Væрге, Bent. Tegneseriens æstetik. Gyldendal, 1986. Ikke at forveksle med bogen af samme navn af Hans-Christian Christiansen.
223. Væрге, Bent. Se på tegneserier. Stavnsager, 1984. Læs om "Se på tegneserier" på Comicwiki (http://comicwiki.dk/wiki/Se_på_tegneserier).
224. Walker, Mort. Håndbog i tegneseriemageri. Oversat af Per Vadmand. Runepress, 1982.
225. Wallace, Daniel. Batman. Bogen om nattens ridder. Oversat af Morten Søndergaard. Carlsen, 2013. (Først udgivet i 2012).
226. Weinberger, Frank. Disney udgivelser i Danmark. En guide for samlere. Eget Forlag, 2004.
227. Weinreich, Torben. Serier på stribe. En bog om tegneserier. Gjellerup & Gad, 1986.
228. Weinreich, Torben. Bogen om tegneserier. Grundbog. Gjellerup & Gad, 1981.
229. Weinreich, Torben. Bogen om tegneserier. Arbejdshæfte. Gjellerup & Gad, 1981.
230. Weinreich, Torben. Tegneserier i undervisningen. 1. udg. Eget forlag, 1974.
231. Weinreich, Torben. Tegneserier i undervisningen. Borgen, 1981.
232. Weinreich, Torben. Tegneserien er også en vare. Dansk for 5.-7. skoleår. Danmarks Radio Undervisningsafdelingen, 1977.
233. Aabenhus, Jørgen. På kant med virkeligheden. Kbh.: Amanda, 1990.
234. Bjerregaard, Jørgen O. Tegneserier. Historisk gennemgang, produktion, genrer og påvirkning. 1. udg. Kbh.: Gad, 1981.
235. Storm P. Museet. Rune T. Kidde 1957–2013. Digitalt udstillingskatalog. Storm P. Museet, 2015.

236. Strandgaard , Vagn, Peer Svenstrup, et al. Tegneserier. Et emne i skolen. Grundbog. Aars: Tema Forlaget, 1979.
237. Strandgaard , Vagn, Peer Svenstrup, et al. Tegneserier. Et emne i skolen. Opgavehæfte. Aars: Tema Forlaget, 1979.
238. Undervisningsministeriets udvalg vedrørende underlødige litteratur. Beretning og indstilling, 1957.
239. Undervisningsministeriets udvalg vedrørende børns og unges læsning. Betænkning Nr. 268, 1960.



Skabt med Jekyll (<https://jekyllrb.com>) og Wangana (<https://github.com/nadjetey/wangana>).